

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Струнные инструменты» Скрипка

УТВЕРЖДАЮ ДИРЕКТОР МАУ ДО «ЖИИ» г.Ишима Габышева Я.Б.

МΠ

Срок обучения - 8 лет

Индекс		Макси- мальная учебная нагрузка	Само- стоя- тельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточтая аттестация (по полугодиям) 2)										
предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
MESCHANISH COMMO	Структура и объем ОП	4257,5-	2354,5-	1002 5 2545 5			1903,5-2545,5			PORTAL PROPERTY	Количество недель аудиторных занятий						
Problems and the second	A Maria California	50981)	2552,5	190	J3,5-254	5,5			32	33	33	33	33	33	33	33	
Physical Company	Обязательная часть	4257,5	2354,5		1903			The continues	Allega e	Ŧ	Іедель	ная на	грузка	в часа	X		
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5		1053												
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 15	2,4,6 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5		165		8,10 16					1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,13, 15	14				1	1	1	1	1,5	
	ная нагрузка по двум метным областям:			1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5	
	ьная нагрузка по двум метным областям:	4065,5	2354,5		1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19	
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						37	9									
B.OO	Вариативная часть ⁵⁾	395	82,5		312,5												
В.01.УП.01	Ритмика ⁴⁾	65	-		65		4		1	1							
В.01.УП.03	Хоровой класс	330	82,5	247,5			12,14					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
•	орная нагрузка с учетом иативной части:				2023,5				6	6,5	6,5	8	8,5	8,5	8,5	9	
Всего максим	пальная нагрузка с учетом иативной части:	4460,5	2437	2023,5					11	11,5	14,5	16	20	20	22,5	22	
	ство контрольных уроков, етов, экзаменов:						40	9									
К.03.00.	Консультации ⁸⁾	160	-		160					1	Годова	я нагі	рузка	в часа	X		
K.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4	
K.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8								2	2	2	2	
K.03.05.	Сводный хор	<u> </u>		60					4	8	8	8	8	8	8	8	
A.04.00.	Аттестация]	Годовой (объем в і	в неделях								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-	

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.02.01.	Специальность	1							
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени ⁷⁾		8							

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:
- 4. «Специальность» 1-2 классы по 3 часа в неделю; 3-4 классы по 4 часа; 5-6 классы по 5 часов; 7-8 классы по 6 часов; «Ансамбль» 1,5 часа; «Фортепиано» 2 часа; «Хоровой класс» 0,5 часа; «Сольфеджио» 1 час; «Слушание музыки» 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 1 час.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Струнные инструменты» Скрипка

ДИРЕКТОР МАУ ДО ЭДИИ» г. Ишима

Габышева Я.Б.

УТВЕРЖДАЮ

2023 года

МΠ

Индекс предметных	Наименование частей,	Макси- мальная учебная нагрузка	Самостоя- тельная работа	Аудит	горные за (в часах)		аттес	уточная гация полугодиям)	Распределение по учебным полугодиям		
областей, разделов и учебных предметов	предметных областей, разделов и учебных предметов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо -вые занятия	Индивидуаль ные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	Структура и объем ОП	694-842,51)	363-396		331-446,5				Количество недель аудиторных занятия 16 17		
	Обязательная часть	694	343		331				Недельна	я нагрузка	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264		66	99	10 mm		В Ча	icax	
ПО.01.УП.01	Специальность	297	264	a lethiggs	Statistics.	99	17	Bigging Street Street	3	2	
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	297	198		66	,,	18		2	3 2	
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	<u> </u>	132				Z	Z	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1.5	1,5	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1,5	

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33	49,5		17		1,5	1,5	
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					297				9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363		297				19,5	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным							6	-		
B.OO	областям: Вариативная часть ³⁾	66	16,5		49,5					
В.01.УП.01	Хоровой класс ⁴⁾	66	16,5	49,5	17,5		18		1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:5)			- 3,5	12,42	346,5				10,5	10,5
Всего максим	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		379,5		346,5				22	22
Всего количе	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						7	-		
К.03.00.	Консультации ⁶⁾	26	-	26						нагрузка в сах
K.03.01.	Специальность					8				8
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	4
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	4
K.03.04.	Ансамбль			2		,	2			
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			8						8
A.04.00.				Γα	довой об	бъем в неделях				
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв	з учебного времени ⁶⁾	1								

Примечание к учебному плану

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» - 6 часов в неделю; «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю; «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю.