Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02.

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы

области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты»,

«Духовые и ударные инструменты»,

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Ишима в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №164.

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 6,5 до 17 лет. Для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, срок обучения по данной программе составляет 8 лет. Для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, срок обучения составляет 5 лет. Срок освоения программ «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» для детей не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

В соответствии с ФГТ рекомендуемый срок реализации учебного предмета для 8-летнего обучения предпрофессиональных программ «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» составляет 7 лет (со 2 по 8 классы), для 5-летнего обучения предпрофессиональных программ «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» составляет 4 года (со 2 по 5 классы).

Цель программы: приобретение детьми умений и навыков ансамблевого исполнительства и выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте.

Структура рабочей программы учебного предмета:

- 1. Введение
- 2. Пояснительная записка
- 3. Цели и задачи учебного предмета

- 4. Требования к уровню подготовки учащихся
- Учебные планы по отделениям. Недельная нагрузка. Трудоёмкость в часах.
 «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»
- 6. Годовые требования по классам. «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»
- 7. Контроль над успеваемостью и оценка знаний.
- 8. Ожидаемые результаты освоения программы
- 9. Условия для реализации программы
- 10. Место ансамблевых произведений при составлении индивидуальных планов учащихся

Разработчики программы: Т.В. Лобанова, зав. фортепианным отделением, Н.Л. Бахматова, зав. отделением народных инструментов, Н.Н. Чиркова, зав. оркестровым отделением, Л.В. Шорохова, преподаватель по классу флейты