Департамент по социальным вопросам
администрации города Ишима

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств» города Ишима

Рассмотрена
на методическом совете
30.12.2020 г.
Принята на заседании
педагогического совета
МАУ ДО «ДШИ» г. Ишима
Протокол № 2 от 30.12.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «ДШИ» г. Ишима
_____ Я.Б. Габышева
30 декабря 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
в области творчества
«Страна рукоделия»
(ознакомительный модуль)

Возраст обучающихся 6-8 лет
Срок реализации 5 месяцев

Автор-составитель:
Глотова Ирина Александровна
преподаватель МАУ ДО
«Детская школа искусств» г. Ишима

г. Ишим

2020 г.

Пояснительная записка.

В современных условиях очень важно подготовить подрастающее поколение к самостоятельной жизни, связанной в дальнейшем с трудовой деятельностью. Поэтому необходимо своевременное выявление творческого потенциала личности. Рукоделие одно из самых старейших искусств на земле. Оно родилось, развивалось и росло вместе с человеком. Умение мастерить своими руками закладывалось в детстве. А наличие его у детей считалось результатом хорошего воспитания. Рукоделие до сих пор остается излюбленным занятием для многих. Оно дает возможность отдохнуть и расслабиться после высоких скоростей современного темпа жизни, снять стресс и усталость. Кроме того, рукоделие позволяет сделать что-то уникальное. Не зря самым ценным подарком считаются изделия ручной работы. Ведь человек, создавая их, вкладывает частичку своей души и сердца. Рукоделие включает в себя довольно много видов ручного труда: аппликация, пластилинография, оригами, шитье, пэчворк, декупаж и т.д.

Рукоделие способствует развитию мелкой моторики руки, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта детей, а также коррекции психического развития учащихся.

Данная программа является актуальной для детей младшего школьного возраста. Дети, занимаясь декоративно-прикладным искусством, учатся видеть и понимать красоту окружающего мира, развивают художественно-эстетический вкус. Занятия способствуют развитию трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи. Дают возможность творческой самореализации личности и приобщению традициям русского народного творчества.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа «Страна рукоделия» ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по декоративно-прикладному искусству. Процесс обучения декоративно-прикладному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил декоративно-прикладного искусства у детей развиваются творческие начала. Каждое занятие направлено на овладение основами декоративно-прикладного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой деятельности.

Программа рассчитана на 5 месяцев обучения для детей 6 - 8 лет. Вид детского объединения – кружок. Принимаются все желающие с разными умениями и навыками. Поэтому, при работе с детьми применяется индивидуальный подход. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, программа рассчитана на 36 часов.

По окончании обучения дети могут самостоятельно изготовить понравившееся изделие, используя условные обозначения. Могут сами оформить изделие, проявляя свой эстетический вкус, творческое воображение, фантазию. Способны самостоятельно разрабатывать изделия.

Цель программы: формирование базовых компетенций в области декоративно-прикладного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни.

Задачи:

Обучающие:

- формировать базовые компетенции в области художественной деятельности;
- расширить знания воспитанников о декоративно-прикладном искусстве;
- помочь овладеть практическими умениями и навыками в художественной деятельности;

• формировать первичные знания о мире пластических искусств (изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне), о формах их бытования в повседневной жизни человека;
• формировать устойчивый интерес к изобразительному, декоративно-прикладному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
• формировать элементарные умения, навыки, способы художественной деятельности;

Развивающие:
• Развивать способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
• способствовать развитию потребности активного участия воспитанников в культурной жизни.

Воспитывающие:
• Воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства;
• Воспитывать нравственные и эстетические чувства: любовь к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;
• формировать коммуникативность и навыки межличностного сотрудничества в каждом воспитаннике.

Планируемые результаты

К концу года воспитанники 6-8 лет ЗНАЮТ:
• о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека.
• виды художественной деятельности с использованием различных художественных материалов;
• выразительные возможности художественных материалов: живописных, декоративно-прикладных;
УМЕЮТ:
• работать в следующих видах искусства: декоративно-прикладных и народных формах искусства, дизайне;
• наблюдать, анализировать, воплощать свои идеи на бумаге, в работе с тканью, нитью;
• приобретают навыки художественного восприятия различных видов и жанров искусства, понимание особенностей образного языка разных видов искусства; • анализировать произведения искусства, приобретают знания - овладевают начальным опытом самостоятельной творческой деятельности;
• выполнять изображения предметного мира, природы, животных;
• использовать художественные термины и понятия.

Цель модуля – Приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству.

Задачи модуля:

1. Обучающие:

1. познакомить с историей, техниками декоративно-прикладного творчества;
2. обучить основным приёмам работы с материалами;
3. учить детей работать в разных техниках.

2. Развивающие:

1. развивать мелкую моторику;
2. развивать память и внимание;
3. развивать творческое мышление.

3. Воспитательные:

1. формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира
2. воспитывать усидчивость и трудолюбие;
3. воспитывать художественный вкус и любовь к творчеству;

Сроки реализации модуля: модуль рассчитан на пять месяцев обучения, возраст обучающихся от 6 до 8 лет. Наполняемость группы – от 15 до 25 человек. Группа детей обучается из расчета 2 часа в неделю; 36 часов за 5 месяцев.
Форма обучения – очная.

Учебно-тематический план ознакомительного модуля «Страна рукоделия»

№	Тема занятия	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1	Тема: «Зимний лес» (картина из пластилина)	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
2	Тема: «Кукла – матрешка» (объемная поделка)	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
3	Тема: Вводное занятие (различные изделия из ниток, техника безопасности при работе с нитками)	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
4	Тема: «Зайчик» (аппликация из ниток)	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
5	Тема: «Брелок-кисточка из пряжи»	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
6	Тема «Веселые зверюшки из помпонов»	2 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
7	Тема «Плетение коврика»	4 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
8	Тема: «Веселые гномы» в технике макраме	2 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
9	Тема: Вводное занятие (различные изделия из ткани, техника безопасности при работе с тканью)	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
10	Тема: Букет(аппликация из фетра)	2 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
11	Тема: Тюльпан (аппликация из х/б ткани)	2 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
12	Тема: «Котик» (аппликация из джинсовой ткани»	2 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль

13	Тема: «Шьем объемную игрушку из фетра»	2 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
14	Тема: «Готовимся к шитью»	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
15	Тема: «Колобок» (шитье)	2 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
16	Тема: «Игольница» (шитье)	3 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
17	Тема: «Прихватка для мамы» (лоскутное шитье)	4 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
18	Тема: «Цветочная поляна» (аппликация с пришиванием пуговиц)	3 часа	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
19	Заключительное занятие (подведение итогов, выставка лучших работ)	1 час	0,25	0,75	Текущий обзорный контроль
		36	9	27	

Учебно - тематический план

Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
Работа с пластилином	3 часа	1 час	2 часа	Текущий, тематический, итоговый
Работа с ниткой	11 часов	1 час	10 часов	Текущий, тематический, итоговый
Работа с тканью	9 часов	1 час	8 часов	Текущий, тематический, итоговый
Работа с иглой	13 часов	1 час	12 часов	Текущий, тематический, итоговый

Всего: 36 часов

Календарно - тематический план

Дата	Занятие	Задачи	Оборудование и материалы
	«Зимний лес» (картина из пластилина)	Учить детей выполнять поделку из пластилина, подбирать цвет, создавать необходимую форму. Формировать практические навыки работы с пластилином. Развивать умение самостоятельно работать с пластилином.	Пластилин, дощечки, картон, стеки, клеенки.
	«Кукла – матрешка» (объемная поделка из пластилина)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из пластилина. Развивать навыки лепки, мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности.	Пластилин, дощечки, картон, стеки, клеенки.
	Тема: Вводное занятие (различные изделия из ниток, техника безопасности при работе с нитками)	Просмотр презентации по теме «Работа с нитками», «Изделия из ниток», журналов. Знакомство с техниками, используемых в работе. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности.	Мультимедийная установка, журналы, книги, иллюстрации
	Тема: «Зайчик» (аппликация из ниток)	Продолжать учить детей самостоятельно подбирать цвета нитей. Развивать пространственные представления (вверху, внизу, слева, справа, в центре или середине). Развивать мелкую моторику и координацию рук.	Образец, цветные нитки, картон, ножницы, клей
	Тема: «Брелок-кисточка из пряжи»	Учить изготавливать простые изделия из ниток, развивать мелкую моторику, координацию рук	Разноцветная пряжа, нитки.
	Тема «Веселые зверюшки из помпонов»	Учить изготавливать помпоны из ниток и создавать композицию из помпонов, развивать воображение, мелкую мороку рук.	Помпоны, нитки, клей

	Тема «Веселые зверюшки из помпонов»	Учить изготавливать помпоны из ниток и создавать композицию из помпонов, развивать воображение, мелкую мороку рук.	Нитки, клей.
	Тема «Плетение коврика»	Учить детей изготавливать ткацкий станок из маленькой коробки. Воспитывать уважение к труду других.	Образец, цветные нитки, картон, ножницы, коробочка для станка
	Тема «Плетение коврика»	Учить детей изготавливать ткацкий станок из маленькой коробки. Воспитывать уважение к труду других.	Образец, цветные нитки, картон, ножницы, коробочка для станка
	Тема «Плетение коврика»	Учить детей изготавливать ткацкий станок из маленькой коробки. Воспитывать уважение к труду других.	Образец, цветные нитки, картон, ножницы, коробочка для станка
	Тема «Плетение коврика»	Учить детей изготавливать ткацкий станок из маленькой коробки. Воспитывать уважение к труду других.	Образец, цветные нитки, картон, ножницы, коробочка для станка
	Тема: «Веселые гномы» в технике макраме	Познакомить детей с техникой макраме, вызвать интерес к нетрадиционным техникам изготовления игрушек.	Разноцветная пряжа, трафареты из картона: прямоугольный 9Х5 см, круглый д-8см, фломастеры, ножницы, клей, салфетки.
	Тема: «Веселые гномы» в технике макраме	Продолжать учить детей подбирать цвета нитей. Развивать пространственные представления (вверху, внизу, слева, справа, в центре) Развивать мелкую моторику и координацию рук.	Разноцветная пряжа, трафареты из картона: прямоугольный 9Х5 см, круглый д-8см, фломастеры, ножницы, клей, салфетки.
	Тема: Вводное занятие (различные изделия из ткани, техника безопасности при работе с тканью)	Просмотр презентации по теме «Работа с тканью», «Изделия из ткани», журналов. Знакомство с техниками, используемых в работе. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности.	Мультимедийная установка

	Тема: Букет (аппликация из фетра)	Развивать интерес к лоскутной аппликации из ткани как виду деятельности: учить составлять рисунок форм, формировать умение наклеивать форму из ткани на картонную основу.	Образец, картон, ткань разного цвета, клей ПВА, ножницы
	Тема: Букет (аппликация из фетра)	Развивать интерес к лоскутной аппликации из ткани как виду деятельности: учить составлять рисунок форм, формировать умение наклеивать форму из ткани на картонную основу.	Образец, картон, ткань разного цвета, клей ПВА, ножницы
	Тема: Тюльпан (аппликация из х/б ткани)	Развивать интерес к лоскутной аппликации из ткани как виду деятельности: составлять формировать форму из ткани на картонную основу. Развивать самостоятельность и вкус.	Образец, заготовка рисунка елочки, бусинки, клей ПВА, проволока
	Тема: Тюльпан (аппликация из х/б ткани)	Изучение техники работы с фетром; обучение основным приемам, подбору цветовых сочетаний.	Образец, заготовка рисунка елочки, бусинки, клей ПВА, проволока
	Тема: «Котик» (аппликация из джинсовой ткани»	Развивать интерес к лоскутной аппликации из джинсовой ткани как виду деятельности: учить составлять рисунок форм, формировать умение наклеивать форму из ткани на картонную основу.	Образец, картон, джинсовая ткань, разноцветная ткань, клей, ножницы, линейка, карандаш
	Тема: «Котик» (аппликация из джинсовой ткани»	Усиливать интерес к лоскутной аппликации из джинсовой ткани как виду деятельности: совершенствовать умение составлять рисунок форм, формировать умение наклеивать форму из ткани на картонную основу.	Образец, картон, джинсовая ткань, разноцветная ткань, клей, ножницы, линейка, карандаш
	Тема: «Шьем обьемную игрушку из фетра»	Продолжать учить детей делать поделки из различных тканей. Упражнять в самостоятельном выборе цвета. Повторить технику безопасности работы с ножницами	Пластиковая игла, нитки, разноцветная ткань, ножницы.

	Тема: «Шьем обьемную игрушку из фетра»	Продолжать учить детей делать поделки из различных тканей. Упражнять в самостоятельном выборе цвета. Повторить технику безопасности работы с ножницами и иглой	Пластиковая игла, нитки, разноцветная ткань, ножницы.
	Тема: «Готовимся к шитью»	Познакомить детей со швейными принадлежностями. Развивать умение, аккуратность при работе с иглой, ножницами	Игла, ножницы, нитки, мелок
	Тема: «Колобок» (шитье)	Научить детей изготавливать мягкие игрушки из доступных деталей. Помочь освоить поделку – шарика. Развивать аккуратность при работе с инструментами.	Лоскутки, ножницы, игла, набивочный материал, резинка, нитки, шаблон
	Тема: «Колобок» (шитье)	Закрепить умение детей шить игрушку круглой формы . Воспитывать у детей аккуратность в работе с иглой. Развивать эстетический вкус.	Книжка , игла, ножницы, набивочный материал
	Тема: «Игольница» (шитье)	Продолжать учить детей шить игрушку круглой формы. Аккуратно работать с иглой, клеем. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать творческие способности.	Кусочки ткани шелка, нитки, ножницы, вата.
	Тема: «Игольница» (шитье)	Продолжать учить детей шить игрушку круглой формы. Аккуратно работать с иглой, клеем. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать творческие способности.	Кусочки ткани шелка, нитки, ножницы, вата, двойная открытка.
	Тема: «Игольница» (шитье)	Продолжать учить детей шить игрушку круглой формы. Аккуратно работать с иглой, клеем. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать творческие способности.	Кусочки ткани шелка, нитки, ножницы, вата, двойная открытка.

	Тема: «Прихватка для мамы» (лоскутное шитье)	Продолжать учить детей делать поделки из различных тканей. Упражнять в самостоятельном выборе цвета. Повторить технику безопасности работы с ножницами и иглой.	Образец, картон, разноцветная ткань, клей, ножницы, линейка, карандаш, пластиковая игла
	Тема: «Прихватка для мамы» (лоскутное шитье)	Продолжать учить детей делать поделки из различных тканей. Упражнять в самостоятельном выборе цвета. Повторить технику безопасности работы с ножницами и иглой.	Образец, картон, разноцветная ткань, клей, ножницы, линейка, карандаш, пластиковая игла
	Тема: «Прихватка для мамы» (лоскутное шитье)	Закрепление и расширение уже имеющихся у детей навыков работы в данной технике. Повторить технику безопасности работы с ножницами и иглой.	Образец, картон, разноцветная ткань, клей, ножницы, линейка, карандаш, пластиковая игла
	Тема: «Прихватка для мамы» (лоскутное шитье)	Закрепление и расширение уже имеющихся у детей навыков работы в данной технике. Повторить технику безопасности работы с ножницами и иглой.	Образец, картон, разноцветная ткань, клей, ножницы, линейка, карандаш, пластиковая игла
	Тема: «Цветочная поляна» (аппликация с пришиванием пуговиц)	Познакомить с различными способами пришивания пуговиц. Учить работать с иглой.	Образец, пуговицы, картон или дощечка, игла для шитья, нитки для шитья разных цветов.
	Тема: «Цветочная поляна» (аппликация с пришиванием пуговиц)	Совершенствовать навыки работы в технике поделки из пуговиц. Научить декорировать картину из пуговиц.	Образец, пуговицы, картон или дощечка, игла для шитья, нитки для шитья разных цветов.
	Тема: «Цветочная поляна» (аппликация с пришиванием пуговиц)	Продолжать совершенствовать навыки работы в технике поделки из пуговиц. Научить декорировать картину из пуговиц. Учить детей самостоятельности и аккуратности.	Образец, пуговицы, ткань, игла для шитья, нитки для шитья разных цветов.
	Заключительное занятие (подведение итогов, выставка лучших работ)	Открытие и проведение выставки. Награждение. Обмен изделиями.	

Методы и приёмы обучения

Словесные методы: рассказ, беседа, дискуссия, лекция.
Наглядные методы: просмотр презентаций, видеозаписей.
Практические методы: обучение работы в различных техниках ДПИ.

Планируемые результаты освоения модуля.

К концу обучения обучающиеся получат знания и умения:
Знать о видах декоративно-прикладного творчества;
Уметь различать и работать в разных техниках;
Уметь работать с различными материалами;
Находить в интернете видео и группы по рукоделию;

Формы подведения итогов реализации ознакомительного модуля
Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения выставки изделий.

Этапы педагогического контроля
1. **входной** – проводится в начале обучения, желание и усидчивость.
2. **текущий** – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, на усвоение определенных навыков;
3. **итоговый** – проводится в конце ознакомительного модуля, определяет уровень освоения программы.

Материально-техническое обеспечение программы

Техническое оснащение:
- пластилин;
- стеки;
- бисер;
- бусины;
- пуговицы;
- атласные ленточки;
- горшочки (баночки);
- органза;
- ножницы;
- клеевой пистолет со стержнями;
- цветная бумага;
- ватные палочки;
- ткань (лоскутки);
- фольга;
- клей и т.д.

Инструкция по технике безопасности

Правила безопасной работы с клеевым пистолетом:

1. Не прикасайтесь к горячему соплу. Самое неприятное, что может быть в термоклеевом пистолете - это кончик, раскаленная насадка, откуда вытекает клей. Трогать эту часть пистолета не нужно, можно получить ожог. Будьте внимательны!

2. Не прикасайтесь к расплавленному клею, дайте ему остыть в течение 5 минут.
3. Пистолет не предназначен для наружных работ. Храните инструмент в недоступном для детей месте.
4. Использование ручного инструмента может быть опасным. Подберите правильный тип и размер ручного инструмента для работы.
5. В работе используйте безопасную подставку для клеевого пистолета.

Правила безопасной работы с ножницами:

1. Соблюдать порядок на своем рабочем месте.
2. Перед работой проверить исправность инструментов.
3. Не работать ножницами с ослабленным креплением.
4. Работать только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
5. Работать ножницами только на своем рабочем месте.
6. Следить за движением лезвий во время работы.
7. Ножницы класть кольцами к себе.
8. Подавать ножницы кольцами вперед.
9. Не оставлять ножницы открытыми.
10. Хранить ножницы в чехле лезвиями вниз.
11. Не играть с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
12. Использовать ножницы по назначению.

Правила безопасной работы со швейной иглой:

1. Хранить иглу всегда в игольнице.
2. Не оставлять иглу на рабочем месте без нитки.
3. Передавать иглу только в игольнице и с ниткой.
4. Не брать иглу в рот и не играть с иглой.
5. Не втыкать иглу в одежду.
6. До и после работы проверить количество игл.
7. Хранить игольницу с иголками только в одном и том же месте.
8. Не отвлекаться во время работы с иглой.

Методическое обеспечение

Используемая литература:

1. Артамонова Е.В. Подарки и сувениры из бисера. – М: Изд-во ООО «Эксмо»,2005-288с литература» 2003г. – 120с.
2. Балинская И.Р. – Домовенок. – М.: Летопись, 1996.
3. Бахметьев А., Кизяков Т. – Очумелые и умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997.
4. Горячева И. Топиарий «Деревья счастья». - Издательства АСТ-Пресс, 2015.
5. Декупаж. Самоучитель по стильному декору. – Минск: Харвест, 2010. – 64 с.: ил.
6. Подарки. Техники. Приемы. Изделия: энциклопедия / Под ред. Т.Деркач. – М.: Астпресс, 1999.
7. Рябцева А. Декупаж. Красота в деталях. – М.: Феникс, 2013 17
8. Рихтер К. «Своими руками». Азбука рукоделия. ил., 2015.Красивые топиарии.